

Sl. No. of Ques. Paper : 5279 G
Unique Paper Code : 205353
Name of Paper : Functional Hindi-10, Electronic Sanchar Madhyam Aur Hindi
Name of Course : B.A. (Prog.) Functional Hindi
Semester : III
Duration : 3 hours
Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. जनसंचार की अवधारणा स्पष्ट करते हुए आधुनिक युग में उसके महत्त्व को समझाइए।
अथवा
जनमाध्यम के रूप में भारत में टेलीविज़न के इतिहास पर प्रकाश डालिए 15
2. रेडियो-भाषा एवं पटकथा लेखन की विशेषताएं बताइए।
अथवा
रेडियो समाचार लेखन एवं सम्पादन के लिए किन-किन बातों को ध्यान में रखना जरूरी है? स्पष्ट कीजिए। 15
3. माध्यम के रूप में टेलीविज़न की विशेषता एवं महत्त्व का उल्लेख कीजिए।
अथवा
टेलीविज़न एंकरिंग के बदलते स्वरूप पर प्रकाश डालिए। 15
4. सिनेमा निर्माण की प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए।
अथवा
हिन्दी सिनेमा के संदर्भ में सिनेमा और संस्कृति के संबंधों की व्याख्या कीजिए। 15
5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए:
(क) संचार के कार्य
(ख) रेडियो कमेंट्री
(ग) टेलीविज़न परिचर्चा
(घ) सिनेमा तकनीक। 7 1/2, 7 1/2