

Sl. No. of Ques. Paper : 9015

GC

Unique Paper Code : 11011306

Name of Paper : संपादन

Name of Course : बी०ए० (आनर्स) हिन्दी पत्रकारिता एवं जनसंचार

Semester : III

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. संपादन का अर्थ बताते हुये संपादन के सिद्धांतों पर प्रकाश डालिए।  
अथवा  
संपादन की प्रासंगिकता बताते हुए संपादन और पुनर्लेखन के संबंधों की विवेचना कीजिए। 15
2. समाचार संपादन के अन्तर्गत कॉपी संपादन और ऑनलाइन संपादन को बताते हुए दोनों में अंतर स्पष्ट कीजिए।  
अथवा  
समाचार के शीर्षक का महत्व बताते हुए शीर्षक लेखन के प्रमुख सिद्धांतों का वर्णन कीजिए। 15
3. संपादकीय नीति से आप क्या समझते हैं? संपादकीय लेखन में संपादकीय नीति के प्रभाव का आकलन कीजिए।  
अथवा  
संपादकीय पृष्ठ के डमी-निर्माण की प्रक्रिया का वर्णन कीजिए। 15
4. किसी समाचारपत्र के संपादकीय विभाग की आवश्यकता स्पष्ट करते हुए संपादकीय विभाग के ढाँचे पर प्रकाश डालिए।  
अथवा  
संपादकीय लेखन की प्रक्रिया पर विचार कीजिए। 15
5. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए:  
(क) संपादन का उद्देश्य  
(ख) कार्टून और फोटोचयन  
(ग) प्रूफ संशोधन  
(घ) उपसंपादक के कार्य एवं योग्यताएँ। 8,7