

[This question paper contains 4 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 6405

G

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 205161

Name of the Paper : Hindi Higher (Qualifying)

Name of the Course : B.A. (Hons.)/B.Sc. (Hons.) Maths

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 100

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
3. प्रश्नों के उत्तर लगभग 300 शब्दों में और टिप्पणियां लगभग 160 शब्दों में लिखिए।

1. स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। (15)

अथवा

आजादी के बाद हिंदी के स्वरूप और विस्तार की चर्चा कीजिए।

2. राष्ट्रभाषा और राजभाषा में अंतर स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

सम्पर्क भाषा के रूप में हिंदी की स्थिति पर विचार कीजिए।

3. संचार माध्यम की अवधारणा स्पष्ट करते हुए जन-संचार के विविध माध्यमों का परिचय दीजिए। (15)

अथवा

टेलीविजन पर प्रसारित होने वाले विज्ञापनों के उदाहरण देते हुए उनकी भाषिक विशेषताएँ बताइये।

P.T.O.

4. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए :

(5+5+5)

- (i) मानक भाषा
- (ii) खेल-कूद पृष्ठ की भाषा
- (iii) दूरदर्शन के समाचारों की भाषा
- (iv) मनोरंजन कार्यक्रमों की भाषा
- (v) एफ. एम. रेडियो की भाषा

5. अपने क्षेत्र में बढ़ रही बाल-श्रम की घटनाओं की सूचना देते हुए पुलिस अधिकारी को पत्र लिखिए।

(5)

अथवा

विद्यालय में खेल-प्रशिक्षक पद हेतु स्ववृत्त (बायोडाटा) तैयार कीजिए।

6. (क) किन्हीं पाँच पारिभाषिक शब्दों के हिंदी प्रतिरूप लिखिए :

(5)

Audition, Capital, Complex, Dialectics, Empire, Finance, Editorial, Idea

(ख) किन्हीं पाँच प्रशासनिक अभिव्यक्तियों के हिंदी प्रतिरूप लिखिए :

(5)

- (i) Accepted for payment
- (ii) I agree
- (iii) Call for an explanation
- (iv) Seen, thanks
- (v) The papers are sent herewith
- (vi) Please discuss
- (vii) For information only
- (viii) Draft approved as amended

(ग) निम्नलिखित मुहावरों/लोकोक्तियों में से किन्हीं पाँच के हिंदी प्रतिरूप लिखिए : (5)

- (i) A bone of contention
- (ii) Easy come easy go
- (iii) Hold your mouth
- (iv) To beat about the bush
- (v) To take the words out of mouth
- (vi) To look blank
- (vii) Thrown on ones back
- (viii) To freeze out

7. किसी एक विषय पर लगभग 250 शब्दों में पल्लवन कीजिए : (8)

- (i) चौराहों पर बचपन ।
- (ii) अंत भला सो सब भला ।
- (iii) नेकी कर दरिया में डाल ।

अथवा

निम्नलिखित गद्यांश का शीर्षक देते हुए संक्षेपण कीजिए :

जीवन का अर्थ मात्र जीना नहीं है । जीना एक कला है । जिसने इसे साधा वही वास्तव में जीवन को जी सका । जीवन के सुख-दुख में समान भाव से संतुलित रहते हुए आगे बढ़ना हर मनुष्य के बस की बात नहीं । यह विवेकशीलता जीवन का गुण है । भौतिकता के पीछे भागना जीवन की कला नहीं बल्कि प्रकृति और समाज के छोटे-छोटे आनंद को सहेजना कला है और जीवन की गुणवत्ता भी । विवेक, धैर्य, समरसता, परोपकार जैसे गुण जीवन की कला सिखाने के कारगर तरीके हैं ।

P.T.O.

8. किसी एक विषय पर लगभग 400 शब्दों में निबंध लिखिए :

(12)

- (i) महानगर और अपराध
- (ii) युवा स्वप्न और कल का भारत
- (iii) इंटरनेट वरदान या अभिशाप
- (iv) बेघर होते वृद्ध